VISIT SUWON YEAR 2026-2027 SUWON 수원 방문의 해

JAPAN WEEK

SINCE 1998

2026 수원재팬위크



후가쿠36경(富嶽三十六景) 가나가와 해변의 높은 파도 아래서 (神奈川沖浪裏)
가쓰시카 호쿠사이(葛飾北斎)作

2026.11.20.FRI-11.26.THU

2026-2027 수원 방문의 해에 열리는 한일문화교류의 장

주최 주대한민국일본국대사관 (社)韓日未來FORUM

무료행사

후원 수원특례시 ASAHIKAWA CITY KGU 경기대학교 수원과학대학교 SUWON SCIENCE COLLEGE

동우화인켐주식회사 SUMITOMO CHEMICAL GROUP JAPANFOUNDATION SEOUL

CLAIR 一般財団法人 自治体国際化協会 JNTO 日本政府観光局 jumax 한국점백스㈜ BANDAI NAMCO Fun for All into the Future Bandai Namco Korea

문의 주대한민국일본국대사관 공보문화원 02-765-3011(내선 120)

JAPAN WEEK

SINCE 1998

2026 수원재팬위크

'JAPAN WEEK'는 1998년 일한 정상회담에서 발표된 '일한공동선언' 및 그 행동계획을 바탕으로 시작된 행사입니다. 양국 정부는 '21세기를 향한 새로운 한일 파트너십'을 구축하기 위해서는 지역 차원의 교류 촉진이 중요하다는 데 뜻을 함께 했습니다.

이에 주한일본대사관은 양국의 지방자치단체와 기업 등의 협력 아래 한국의 지방도시에서 전시, 공연, 강연회, 체험행사 등을 통해 다양한 일본 문화를 소개하는 재팬위크를 개최하고 있습니다.

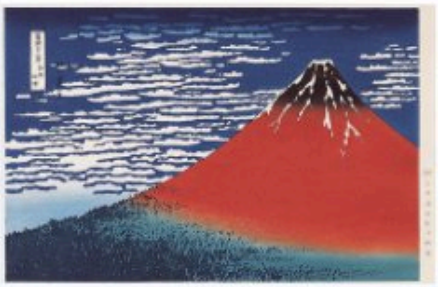
올해 재팬위크는 '2026-2027 수원 방문의 해'를 맞아 수원특례시에서 일주일간 열립니다. 일본 문화의 다양한 매력을 직접 경험하고 일한 간 문화적 이해와 교류를 넓힐 수 있는 기회가 되기를 기대합니다.

특별전시 일본의 전통미술 우키요에(浮世絵) 전시회

- 일시: 11월 21일(토) ~ 26일(목) 10:00~18:00 (월요일 휴관)
- 장소: 수원시립미술관 1층 5전시실
- 주최: 주한일본국대사관, 일본국제교류기금 서울문화센터
- 관람 방법: 자유 관람(무료)
- 일본을 대표하는 전통미술인 우키요에 전시회.
  우키요에(浮世絵)는 1700년대 초반에 성립된 회화의 한 장르로 당대의 풍속을 그린 다색판화이다. 명승지를 그린 풍경화, 가부키배우, 스모선수, 게이샤 등 유명 인물들을 그린 인물화, 꽃과 새, 곤충을 그린 화조화 등 그 화제(画題)는 다채로웠다. 우키요에는 19세기 이후 유럽으로 전해져 인상파 화가들과 음악가들에게 큰 영향을 끼쳤는데, 우키요에의 자유로운 구도, 자연에 대한 예찬, 여백이 주는 정적인 묘사 등은 당시의 유럽 예술가들에게 큰 충격을 주었다고 전해진다. 전시 작품들은 에도시대의 목판기술을 계승하는 장인들이 제작한 복각판으로, 에도시대의 풍경과 풍습을 살펴볼 수 있는 '에도의 안내자 호쿠사이' 작품 시리즈 50여 점이다.



후가쿠36경(富嶽三十六景)
가나가와 해변의 높은 파도 아래서 (神奈川沖浪裏)



후가쿠36경(富嶽三十六景)
청명한 아침의 시원한 바람 (凱風快晴)

가쓰시카 호쿠사이(葛飾北斎 1760~1849)
세계적으로 가장 유명한 에도시대 후기의 우키요에 화가. 삼라만상 온갖 사물들을 그려내려 했던 호쿠사이는 일생 동안 3만 점이 넘는 작품을 발표했다. 1999년 미국의 대표적인 시사 화보 잡지 '라이프'에서 기획한 '지난 1000년간 가장 중요한 업적을 남긴 세계의 인물 100명'에 랭크되었다.

전시 한일포토콘테스트 수상작 전시회

- 일시: 11월 20일(금)~26일(목) 9:00~18:00 (토, 일 휴관)
- 장소: 수원특례시청 1층 로비
- 한일 양국 시민이 '한일 양국의 매력'을 테마로 촬영한 사진을 응모하는 한일포토콘테스트를 소개하는 전시. 제12회(2025년도) 한일포토콘테스트 수상작 20여 점을 전시한다.



세계인의 축제 - 함한기



흰모자를 벗은 후지산 - 박찬일

특별공연 후지야마 타이주(藤山大樹)의 일본전통마술쇼 & 수원시태권도협회 시범단 공연

- 일시: 11월 22일(일) 14:00
- 장소: 수원 정조테마공연장
- 관람 방법: QR을 통해 사전 예약 신청
- 예약 기간: 10월 26일~11월 5일까지

예약하기

- 내용: 일본의 최정상급 에도테즈마(일본의 전통 마술) 아티스트 후지야마 타이주의 환상적인 전통마술쇼와 수원시태권도협회 시범단의 특별공연이 함께 열린다.
후지야마 타이주는 에도시대에 최고로 융성했던 일본의 고전마술인 에도테즈마(江戸手妻)의 몇 안되는 계승자 중 한 명. 해외미디어 출연을 계기로 세계적으로 활동하고 있다. 테즈마는 서양 마술과는 달리, 마술에 일본의 전통 문화가 융합되어 마술적인 신비로움 속에 일본 독자적인 아름다움과 세계관이 응축되어 있는 예능이다.
후지야마 타이주의 공연에 앞서 1부 순서로 수원시태권도협회 시범단의 멋진 무대가 펼쳐진다.





수원시태권도협회 시범단



후지야마 타이주의 에도테즈마

실연회 미즈키 다카히로(水木貴広)의 아메자이쿠 *飴細工: 사탕공예

- 일시: 11월 21일(토) 11:00~12:30 / 15:00~16:30
11월 22일(일) 11:00~12:30
- 장소: 수원시립미술관 1층 포니정홀
- 참여 방법: 자유 관람
- 내용: 일본의 아메자이쿠시(사탕공예가) 미즈키 다카히로를 초청하여 일본 전통 사탕공예 기법인 아메자이쿠의 제작 과정을 선보인다.
열을 가해 부드러워진 사탕 덩어리를 자유자재로 빚어 동물과 꽃을 만드는 놀라운 제작 과정을 볼 수 있다.





미즈키 다카히로(水木貴広)
30여 년의 경력을 가진 일본 전통 사탕공예 장인. 국내외 언론과 전문 서적을 통해 소개된 아메자이쿠 분야의 대표 작가.
한국, 미국, 프랑스, 이탈리아 등 11개국에서 실연을 펼치며 세계적으로 활동하고 있다.



※ 실연 후 완성된 사탕공예 작품은 어린이 관객을 중심으로 증정 예정

JAPAN WEEK
SINCE 1998
2026 수원재팬위크

체험 · 부스

일시: 11월 21일(토) · 22일(일) 10:00~17:00
장소: 수원시립미술관 1층 포니정홀 앞 로비

일본의 전통미술 우키요에 체험 코너

- 전시 중인 다색판화 우키요에의 제작 원리를 알 수 있는 코너로, 4색 스탬프를 이용해 나만의 우키요에를 만들어볼 수 있다.



일본의 전통의상과 전통 완구 체험 부스 & SNS이벤트

- 일본의 전통의상 핫피로 갈아입고 전통완구를 체험해 보고 가족, 친구와 함께 JAPAN WEEK 기념사진도 찍어 보자! 주한일본대사관 인스타그램을 팔로우하면 한국쥬맥스㈜ 제공 KIRIN '오후의 홍차' 또는 반다이남코코리아 제공 '모후모후 손바닥 친구들2 -소동물-'을 증정한다.



일본 전통의상 핫피


일본 전통완구 겐다마, 와나게, 다루마 오토시


반다이남코코리아 제공
'모후모후 손바닥 친구들2



한국쥬맥스(주) 제공 '오후의 홍차'

일본의 지자체와 관광 명소 소개 부스

- JNTO(일본정부관광국) 서울사무소, CLAIR(일본지방자치단체 국제화협회) 서울사무소, 수원특례시와 자매결연도시인 홋카이도 아사히카와시(旭川市)에서 일본의 지방도시를 소개하고 관광 명소 등 정보를 제공한다

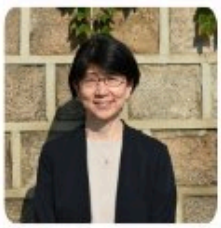
ASAHIKAWA CITY
JNTO
一般財団法人 自治体国際化協会
CLAIR

강연회

히로세 아이코 주대한민국일본국대사관 공보문화원장 강연회

일시: 11월 24일(화) 15:00
장소: 경기대학교 복지관 하이엔드홀

- 경기대학교 학생들을 대상으로 한일문화교류의 제일선에서 활약 중인 주한일본대사관 공보문화원 히로세 아이코(廣瀬愛子) 원장의 특별 강연회를 실시한다.



요리 실연 설명회

'일본 음식 외교관'의 일본 요리 소개

일시: 11월 25일(수) 14:30
장소: 수원과학대학교

- 수원과학대학교 학생들을 대상으로 진행하는 일본 요리 실연 설명회. 강사는 주대한민국일본국대사관에서 근무하는 마쓰모토 히사키(松本寿基) 요리사로, 가이세키·복요리·스시 등 다양한 분야의 경험을 바탕으로 '음식의 외교관'으로 활동하고 있다.

