

* 많은 분들의 성원으로 일본차 워크숍은 1, 2차 모두 마감되었습니다.
대단히 감사합니다.

2023 신년일본문화소개전



일본의 세시풍속전 | 일본의 기예 다이도게 공연 |
일본차 워크숍 | 초등학교 일본문화교실

1월 13일(금)~20일(금)
오전 10시~오후 5시 30분(일요일 휴관)

주한일본대사관 공보문화원
(지하철 3호선 안국역 4번출구)

주최: 주한일본대사관 공보문화원

협력:  myruco

문의: 주한일본대사관 공보문화원 02-765-3011(내선120,123)

<http://www.kr.emb-japan.go.jp>

무료행사

2023년 계묘년(癸卯年) 새해를 맞아 주한일본대사관 공보문화원에서는 '신년일본문화소개전'을 개최합니다. 일본의 전통적인 연중행사를 장식품, 인형, 모형, 영상 등으로 소개하는 세시풍속전과 각종 체험 코너가 마련되며, 이 외에도 남녀노소 누구나 즐길 수 있는 다이도게 공연, 다양한 일본차의 맛을 즐길 수 있는 일본차 워크숍, 초등학생 일본문화교실 등이 실시됩니다. 온가족이 함께 방문하셔서 다양한 일본문화를 체험해 보시기 바랍니다.

전시 일본의 세시풍속전

2023년 1월 13일(금)~20일(금) 오전 10시~오후 5시 30분(일요일 휴관)
장소: 주한일본대사관 공보문화원 2층 실크갤러리

자유관람

일본의 전통 행사인 3월 히나마쓰리의 히나인형, 5월 단오의 가부토 장식(투구 모형), 여름 축제를 상징하는 미코시(일종의 가마) 축소 모형 및 마쓰리 인형세트 등 각종 계절 소품과 음식 모형, 각 지방의 전통 인형 등 다양한 볼거리들이 전시된다.



가도마쓰 (門松)

설 기간 동안 집 현관 앞에 세워두는 장식으로 대나무와 소나무를 이용해 모양을 만든 후 상서로운 장식물을 달아 완성시킨다.



오세치요리 (お節料理)

전통 설음식으로 오곡풍등, 무병장수, 자손번창 등의 의미가 담긴 음식.



하고이타 (羽子板)

배드민턴과 유사한 전통 놀이도구. 현재는 주로 장식물로 사랑 받고 있다.



기모노 (着物)

후리소데라고 하는 미혼여성의 기모노로 소매가 아래로 많이 늘어나 있다.



세쓰분 (節分)

입춘 전날의 행사로 콩을 뿌리며 '잡귀는 밖으로, 복은 안으로'라고 외친다.



히나인형 (ひな人形)

3월 3일은 히나마쓰리, 딸의 건강과 행복을 축원하며 인형을 장식한다.



5월인형 (5月人形)

5월 5일은 단오. 아들의 건강, 출세 등을 기원하며 투구, 갑옷 등을 장식한다.



마쓰리인형 (祭り人形)

여름은 축제의 계절. 마쓰리를 즐기는 젊은이들의 모습을 형상화했다.



구마데 (熊手)

본래는 낙엽 등을 쓰는 갈퀴지만, 복을 쓸어모은다는 의미를 부여해 장식품으로 사용한다.



다루마 (だるま)

새해가 밝아 어떤 일을 기원할 때 다루마(달마대사의 한쪽 눈을 그려넣고 그 기원이 이루어졌을 때 나머지 눈을 그려넣는다. 기원을 담은 장식물.

체험

2023년 1월 13일(금)~20일(금) 오전 10시~오후 5시 30분(일요일 휴관)
장소: 주한일본대사관 공보문화원 2층 실크갤러리

자유체험



에마 (絵馬: 소원 적어 걸기)

사찰이나 신사에서 기원을 할 때, 혹은 기원한 소망이 이루어져 감사의 뜻을 담아 봉납할 때 사용하는 12간지 동물 그림 등이 그려진 나무판. 에마에 새해의 소원을 적어 건다.



오미쿠지 (おみくじ: 운수 뽑기)

새해가 밝은 후, 신사나 사원 등에서 그 해의 길흉을 점쳐보기 위해 뽑아보는 종이를 일컫는다. 그 종이에겐 대길(大吉), 길(吉), 중길(中吉), 소길(小吉), 흉(凶) 등의 점괘가 적혀있어 그 해에 생길 좋은 일 혹은 조심해야 할 일 등을 알려준다.



가키조메 (書初め: 새해 첫 붓글씨)

새해 첫 붓글씨를 쓰는 행사로 새해에 이루어지기를 바라는 소망 등 마음을 담은 좋은 뜻을 써내려간다.

누리에 (塗り絵: 색칠놀이)

일본의 설과 관련된 소품의 그림 등을 색칠해보는 코너. 설장식뿐만 아니라 일본의 유명한 만화 캐릭터 등을 색연필 등으로 칠해본다.



고타쓰 (炬燵: 테이블식 난방기구)

일본의 전통적인 난방기구로 테이블 아래쪽에 저온의 온열기가 달려 있고 테이블 상판과 다리 사이에 이불을 끼워 넣게 되어 있다.



전통놀이도구 (伝統玩具)

전통 완구인 겐다마(けん玉), 와나게(輪投げ), 다루마 오토시(だるま落とし) 등을 체험할 수 있는 코너.



일본의 기예 다이도게 공연

2023년 1월 14일(토) 오후 2시

장소: 주한일본대사관 공보문화원 3층 뉴센추리홀

사전 예약

다이도게 퍼포머 Hi2 & 여성 밸룬 퍼포머 아스카, 그리고 3인조 댄스팀
Tiger AYS가 함께 하는 다이도게 쇼!



관람방법 : 이메일 예약 신청

① '다이도게 공연' 관람신청 명기 ② 예약자 성명 ③ 참가자 인원수(1인 다수 신청 가능) ④ 휴대전화번호 기입 후, 아래의 이메일 주소로 예약 신청.

예약신청 이메일 주소: event@so.mofa.go.jp

예약신청기간 : 2022년 12월 26일(월)~2023년 1월 12일(목) 선착순 마감
예약이 접수된 분께는 확인메일을 발송합니다.

*단, 12월 29일~1월 3일은 휴관으로 인해 확인 메일 발송 불가

신년일본문화소개전 특별행사로 일본의 기예 다이도게 공연을 개최한다. 잘 생긴 외모와 세련된 무대매너로 일본현지 뿐 아니라 해외에서도 호평을 받고 있는 다이도게 퍼포머 'Hi2'부터 한국에서 처음 공연을 펼치는 여성 밸룬퍼포머 '아스카', 그리고 10대 혼성 댄스팀 'Tiger AYS'까지 3개 팀이 놀라운 퍼포먼스를 선사한다.



히투 Hi2

마술, 판토마임, 애니메이션댄스, 크리스탈 볼, 모자 저글링 등을 함께 구사하며 펼치는 멋지고 재미있는 신감각 쇼 스타일. 그 이름은 스타일리쉬 코미디쇼!! 독특한 센스와 템포로 진행되는 쇼는 보는 사람을 매료시킨다. 클라이막스에 펼쳐지는 포크 퍼포먼스는 관객 모두를 집중시키고 어느 새인가 미소와 감동이 넘치게 된다. 다른 곳에서는 체험할 수 없는 엔터테인먼트 Hi2쇼는 일본국내 뿐 아니라 해외에서도 높은 평가를 받고 있다.



아스카 ASUKA 밸룬퍼포머

전문학교에서 연기를 배운 후, 배우 및 댄서 활동으로 전국의 각종 무대에 다수 출연.

이후, 이벤트에서 보게 된 밸룬 아트에 매료되어 독자적으로 밸룬아트를 공부한 후, 퍼포머로 본격적인 활동을 개시. 현재 각지의 상업시설, 복지시설, 유치원 및 각종 이벤트에서 활약 중이다. 댄서 경험을 살린 세련된 율동과 특유의 웃는 얼굴로 공연장을 밝은 분위기로 감싸 안는다.



Tiger AYS

Kent, ami, seisei-pop으로 구성된 개성 넘치는 남녀 3인조 댄스팀.

댄스 강화 클래스에서 선발된 주니어댄서들이 2021년부터 본격적으로 시동.

일본 도쿄를 중심으로 이벤트에 출연하여 인기를 모으고 있다. 특히 일본 국내 한일교류 관련 이벤트에 적극적으로 참가 중. 2023년 드디어 꿈에 그리던 한국무대에 서게 된다.

J-POP, 애니메이션, KPOP 메들리를 파워풀하게 추는 멤버들은 전원 10대다. 장래가 기대되는 플래쉬감 넘치는 팀.



마루윤(Maruco,Lts 대표이사) 일한문화교류공연 프로듀서 • 음악가 • 성우

CM송 싱어로 활동한 후, 음악퍼포머로도 활동하였다. 도쿄도 공인 '헤브아티스트' 자격을 취득하여 주로 '파오파오도', '프리코로하우스'의 멤버로 전국 각지의 다양한 장소에서 폭넓은 활동을 펼치고 있다. 2008년에 한국에서 첫 공연을 시작으로 현재까지 50회 이상 한국 무대에 서고 있다. 일본 국내의 페스티벌과 무대 프로듀서로서 실적을 쌓아 일한문화교류 코디네이터로서 힘을 쏟고 있다.

우에하라 히로코(上原弘子) 진행·사회

마루윤 대표를 지탱하는 부대표. 개구리를 너무나 사랑하는 자칭 개구리 아줌마. '파오파오도', '프리코로하우스'의 멤버로 '헤브아티스트' 자격을 취득하여 활동 중이다. 2020년 도쿄 고토구에 한국요리 전문점 '마니모고(많이 먹어)'를 오픈하였다.

우측: 마루윤

좌측: 우에하라 히로코

일본차(日本茶) 워크숍

-맛있는 일본차의 시간-



2023년 1월 16일(월)
오후 2시~3시 / 3시 30분~4시 30분(2회 실시)

사전 예약

장소: 주한일본대사관 공보문화원 3층 회의실

일본차 전문가 오가타 준코(尾形純子)씨와 함께 일본차의 매력에 대해서 알아보는 워크숍. 일본의 차는 녹차뿐이라고 여겨지고 있는 경향이 있는데 실제로는 다양한 차가 존재한다. 차는 같은 차나무라도 찻잎을 따는 부위나 시기에 따라, 또는 제조방법에 따라 찻잎의 명칭과 맛도 달라진다. 이번 워크숍에서는 실제로 여러 종류의 차를 마시면서 비교하는 시간을 갖고, 각각의 찻잎 명칭의 유래 등을 설명한다.

모집인원: 1회당 20명참가

방법: 이메일 예약신청

①'일본차 워크숍' 참가 신청 명기 ②희망 참가시간 ③ 참가자 성명 및 연령 (1인 2명까지 신청 가능) ④휴대전화번호 기입 후, 아래의 이메일 주소로 예약신청.

예약신청기간: 12월 26일(월)~1월 12일(목) (선착순 마감)

예약신청 이메일 주소: event@so.mofa.go.jp

*예약이 접수된 분께는 확인메일을 발송합니다.

*단, 12월 29일~1월 3일은 휴관으로 인해 확인 메일 발송 불가



강사: 오가타 준코(尾形純子)

일본차 대사. 자연요법과 문화교류 아카데미 '일본사단법인 IIAK' 대표이사. 일본차 외에도 아로마테라피, 서양허브, 플라워에센스, 한방에 대해 배울 수 있고 자격 취득도 가능한 아카데미를 운영하고 있다. 한국과 일본의 문화적 민간교류에도 적극적으로 참여하고 있으며, 한국인 남편과 그 사이에서 태어난 아이를 둔 한 가정의 어머니기도 하다.

초등학생 일본문화교실



2023년 1월 17일(화), 18일(수), 19일(목)
오전 11시

사전 예약

장소: 주한일본대사관 공보문화원 3층 회의실

모집인원: 1회 15명

체험교실 내용: 문화원 직원의 일본문화 강의, 퀴즈, 설놀이 체험 등으로 구성(약 1시간 소요)

참가방법: 이메일 예약신청

①'일본문화교실'신청이라고 명기 ②참가 희망 날짜 ③참가자 성명(1인 2명까지 신청 가능)과 학년 ④보호자 휴대전화 번호를 기입 후, 아래의 이메일 주소로 예약신청.

예약신청기간: 12월 26일(월)~참가 희망일 2일 전까지(선착순 마감)

예약신청 이메일 주소: event@so.mofa.go.jp

*예약이 접수된 분께는 확인메일을 발송합니다.

*단, 12월 29일~1월 3일은 휴관으로 인해 확인 메일 발송 불가



지하철 3호선
안국역 4번출구
Tel.02)765-3011
(당 문화원에는
주차장 불가
하오니
대중교통을
이용하시기
바랍니다.)

특별전시

헤이세이(平成) J-POP 아티스트 포스터전

JMIC 마지막 이벤트!



J-POP 아티스트들의 포스터 및 아티스트 친필 싸인 전시회. 아무로 나미에, 우타다 히카루, 하마사키 아유미, 각트 등 1990년대~2000년대를 수놓은 J-POP 톱아티스트들의 포스터, 싸인 등이 전시된다.



2023년 1월 13일(금)~20일(금)

오전 10시~오후 5시 30분(일요일 휴관)

장소: 주한일본대사관 공보문화원 1층 도서실

자유관람

*1인당 1회에 한해 공보문화원 일본음악정보센터(JMIC) 소장 J-POP아티스트 CD+DVD 세트를 랜덤으로 증정하는 이벤트를 개최합니다. (증정하는 CD 및 DVD는 일본음악정보센터 소장품으로 일본음악산업문화진흥재단(JMCE)에서 제공합니다. 2층 전시실에서 전시 관람 후, 교환권 수령후, 1층 도서실 교환창구에 제시하시면 증정품을 드립니다. 내용 품 교환은 불가.)

* 많은 분들의 성원으로 일본차 워크숍은 1, 2차 모두 마감되었습니다.
대단히 감사합니다.